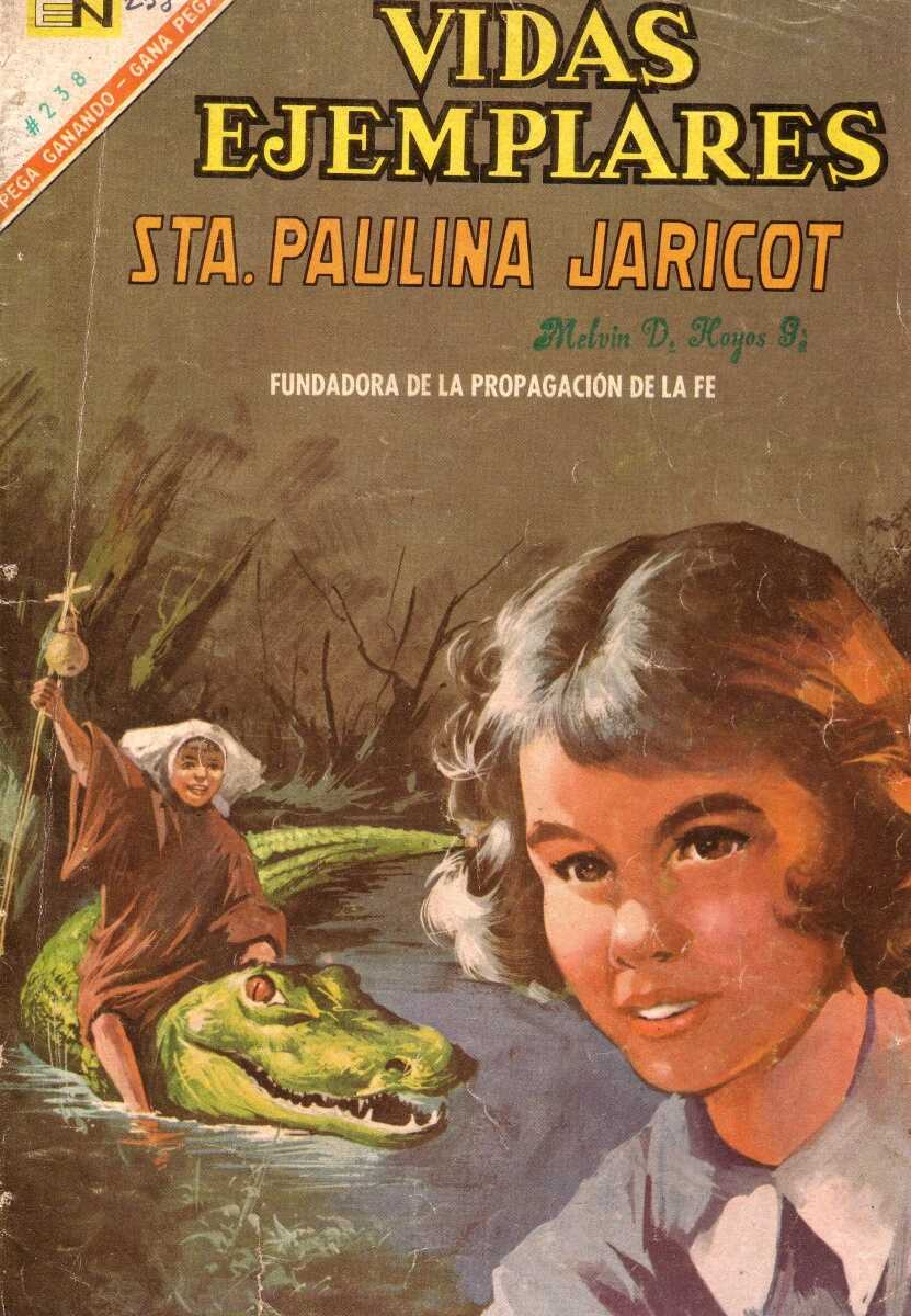

EN
PEGA GANANDO - GANA PEGA
#238
VIDAS EJEMPLARES
STA. PAULINA JARICOT
Melvin D. Hoyos G.
FUNDADORA DE LA PROPAGACIÓN DE LA FE

La Propagación de la Fe

UNA obra de inmensos alcances, extendida por todos los continentes, es la llamada Propagación de la Fe. La grey cristiana, sin excepción, puede participar en ella. Es un gigantesco hormiguero en el que cada insecto, aun el más pequeño, aporta su ayuda que, unida al de los demás, forma un importante caudal. Todas las comunidades pueden acudir al grupo que coordina la diócesis, la parroquia local, y dar su valiosa contribución a esta obra que surgió hace aproximadamente un siglo.

No todos saben, sin embargo, quién concibió esta magnífica idea para propagar la fe y auxiliar a los necesitados. La Fundadora de la obra es Santa Paulina Jaricot, una joven rica y hermosa que, sin ser religiosa de ninguna Orden, sacrificó cuanto poseía en aras de tan generoso ideal. Como se verá en el curso de la historia a ella dedicada, Santa Paulina tuvo una tarde la inspiración que habría de realizar su obra. Ella misma lo ha referido en sus memorias: Cierta vez su familia y sus amigos más íntimos se encontraban reunidos alrededor de una mesa, entreteniéndose despreocupada y sanamente en un juego de salón, mientras la futura santa, un poco aparte, meditaba junto a la chimenea. ¿Cómo podría allegar fondos suficientes para la realización de una labor de gran beneficio humano, que auxiliara y sostuviera las misiones cristianas en lugares remotos, paganos e ignorantes? Las misiones sufrían penurias que muchas veces las obligaban a fracasar y a abandonar los lugares donde tanta falta hacían. Para sostenerlas hacía falta mucho dinero, otorgado en forma constante y sistemática. Y si las organizaciones religiosas no podían costear todas las misiones que en el mundo hacían falta, ¿qué podía hacer una señorita sola, que apenas sobrepasaba los veinte años de edad y que lo más que había logrado era unirse a una pequeña sociedad de mujeres piadosas? Pero la iluminación acudió a Paulina: lo que no podía hacer ella sola, ni su pequeña sociedad, ¿no podría hacerlo el pueblo? Si una institución o un hombre no podía aportar los miles de francos que se necesitaban cada mes, ¿no lo podrían hacer millares de personas, dando cada una una fracción? Inmediatamente se puso a planear el modo de realizar su idea. Propuso entonces que los más entusiastas fueran jefes de grupos; cada jefe colectaría los donativos de cien personas más. A estos jefes de grupo los llamó "jefes de centena". Los donadores aportarían solamente cinco centavos de franco, cantidad que todo el mundo podía dar sin gran sacrificio. En pocos años, el "hormiguero" había crecido, y entre todos pudieron reunir miles de francos. Fue así como se inició la inmensa obra benéfica, cuyos alcances crecen día con día hasta la fecha.

La importancia de la obra determinó que varios eclesiásticos la dirigiesen; sus ramificaciones hicieron que poco a poco se olvidara a quien había sido capaz de concebir una idea así. A Paulina no le importaba mucho esto, pues para ella lo esencial no era su persona, sino el resultado de su iniciativa.

Pero la Iglesia no deja pasar inadvertido el mérito de sus héroes. Cada papa, en su reinado, reconoció el esfuerzo y la generosidad de Paulina, y dio testimonio de ello; se aprobó la obra y se reconoció a la Fundadora. Y al cabo del tiempo conveniente, hecho el cuidadoso examen de su vida y de su labor, Paulina Jaricot ha sido elevada a los altares. Su canonización es muy reciente. Nuestra revista dedica a la nueva santa este número para contribuir así al reconocimiento general de sus altísimos méritos, difundiendo la historia de su vida ejemplar.

•

Guión del Padre Carlos de María y Campos, S.J.
Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Realización Artística: Ma. Isabel Camberos
Portada: Demetrio Llordén

•

VIDAS EJEMPLARES — Año XIV — Nº 238 — 1º de febrero de 1967.—("SANTA PAULINA JARICOT").—© Copyright, 1967.—Revista quincenal. Director de esta Publicación: R. P. Wifredo Guinea, S. J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa".—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial No[illegible] —Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal 1050[illegible] D. F.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Rev[illegible] infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal [illegible] —México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: $ 22.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certific[illegible] [illegible]0 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interes General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SANTA PAULINA JARICOT







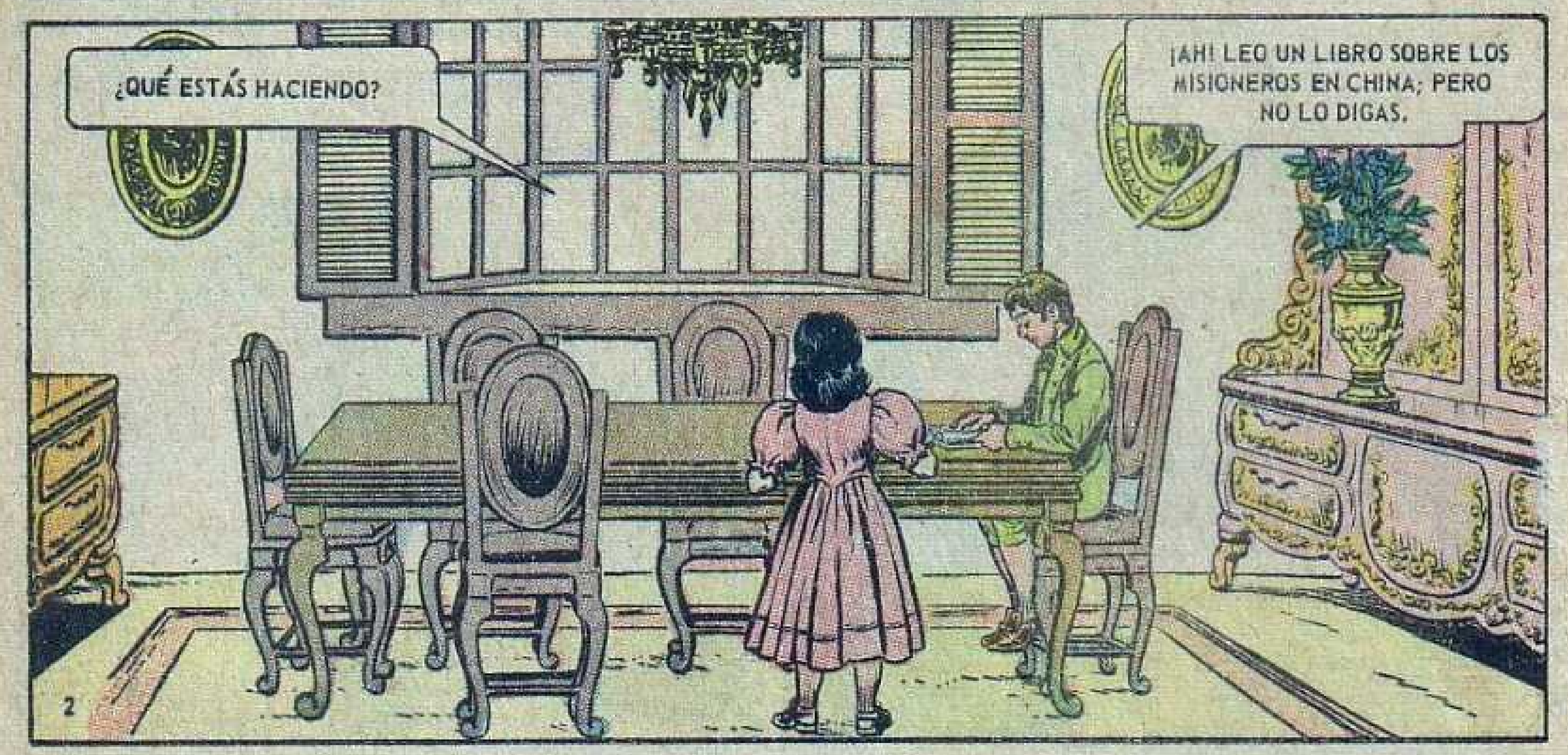



PAULINA ERA UN POCO DISTRAÍDA...


Y A VECES, SU DISTRACCIÓN LE ACARREABA CONTRATIEMPOS.
TRAS


ENTONCES, SU FUERTE CARÁCTER LA HACÍA REACCIONAR COLÉRICAMENTE.
¡TOMA!
PAC


SU HERMANO FILEAS ERA BASTANTE MAYOR QUE ELLA, PERO SE ENTENDÍAN BIEN.
¡FILEAS!


¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¡AH! LEO UN LIBRO SOBRE LOS MISIONEROS EN CHINA; PERO NO LO DIGAS.


¿POR QUÉ? ¿ES MALO?
NO, PERO NO QUIERO QUE SE DESCUBRAN MIS PLANES, PORQUE... ¡YO VOY A IR COMO MISIONERO A CHINA!
¡YO IRÉ CONTIGO! ¡TE AYUDARÉ A CUIDAR A LOS ENFERMOS, A ADORNAR LAS IGLESIAS Y A ENSEÑAR EL CATECISMO A LOS NIÑOS!


¡OH, NO, HERMANITA! ¡TÚ NO PUEDES IR!


LA IMAGEN QUE FILEAS TENÍA DEL LEJANO PAÍS, ERA CONFUSA.
¿NO VES QUE LAS MUJERES NO SABEN MONTAR CAMELLOS, TIGRES NI COCODRILOS?


"EN CHINA NO HAY OTRA MANERA DE VIAJAR".

YO PODRÍA IR CONTIGO EN ANCAS.

¡IMPOSIBLE! SÓLO LOS HOMBRES PODEMOS SER MISIONEROS.








¡FÍJATE POR DÓNDE CAMINAS!
¿Y TÚ? ¿ESTÁS CIEGA?

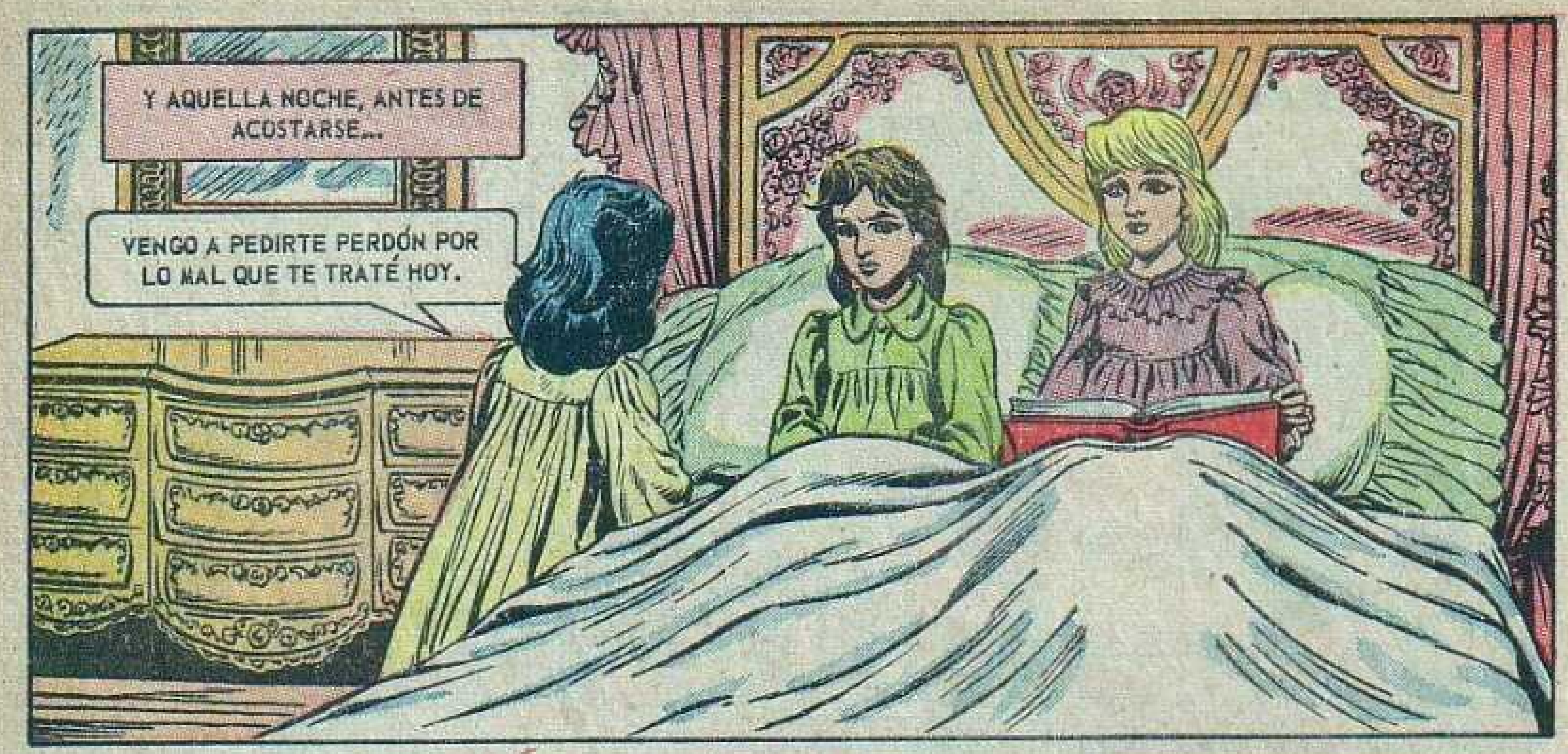

ERES MUY ATOLONDRADA PARA CAMINAR, TODOS LO SABEN.
EN ESO TE ESCUDAS, ¿EH?


¡TORPE!
¡NO VUELVAS A DIRIGIRME LA PALABRA!


PASADOS LOS ARREBATOS DE IRA, PAULINA REFLEXIONABA.


NO DEBÍ ENOJARME DE ESA MANERA.


TENÍA QUE LUCHAR CONTRA SU ORGULLO.
LE PEDIRÉ PERDÓN.

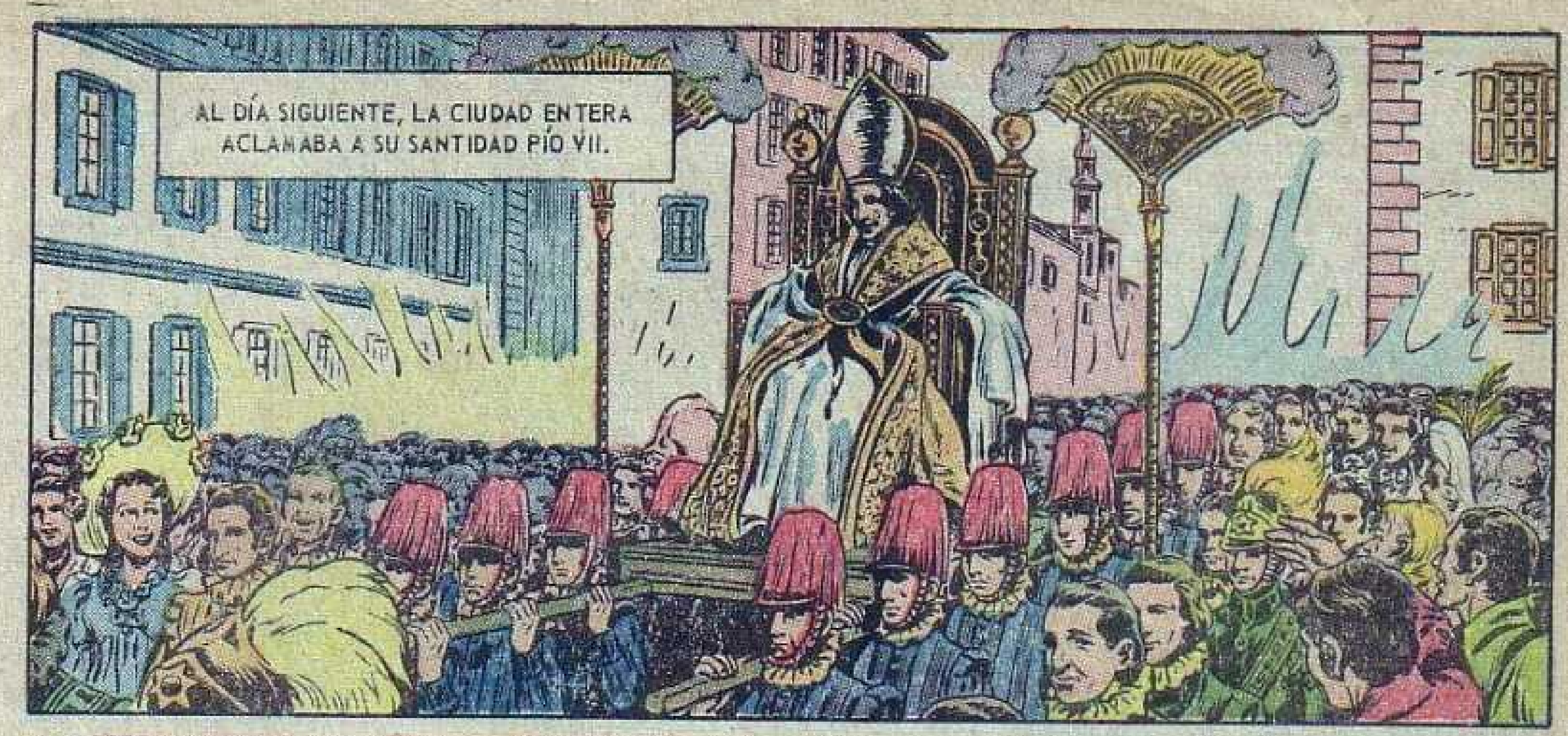

Y AQUELLA NOCHE, ANTES DE ACOSTARSE...
VENGO A PEDIRTE PERDÓN POR LO MAL QUE TE TRATÉ HOY.


A VECES, LA PERSONA QUE ESTABA ENOJADA CON ELLA FINGÍA NO PERDONARLA...
BUENO, YA HE HECHO LO QUE DEBÍA...


SI LA MUERTE NOS SORPRENDE ESTA NOCHE, SOLO TÚ DARÁS CUENTA A DIOS DE LO QUE HA SUCEDIDO.


NATURALMENTE, LOS DISGUSTOS ERAN FUGACES, Y PRONTO VOLVÍA LA FELICIDAD.
¡VAMOS A JUGAR!


ACABO DE SABER QUE EL PAPA PÍO VII REGRESA DE SU DESTIERRO. MAÑANA PASARÁ POR AQUÍ.
¡OH!


AL DÍA SIGUIENTE, LA CIUDAD ENTERA ACLAMABA A SU SANTIDAD PÍO VII.


FILEAS Y PAULINA ACUDIERON TAMBIÉN.


¡LA BENDICIÓN PARA NOSOTROS, SANTÍSIMO PADRE!
¡LA BENDICIÓN! ¡LA BENDICIÓN!


LOS NIÑOS SE ACERCARON TANTO AL PAPA, QUE ÉSTE PUDO PONER UNA MANO SOBRE SUS CABEZAS.


PAULINA NO OLVIDÓ AQUELLO JAMÁS.


A LOS 10 AÑOS, PAULINA INGRESÓ EN UNA ESCUELA DE RELIGIOSAS.


ALLÍ CONOCIÓ A CIERTA NIÑA A QUIEN TENTABA LA VANIDAD.


DEBEMOS ARREGLARNOS MUY BIEN, PARA AGRADAR A TODOS.


NO LO HABÍA PENSADO, PERO ES VERDAD: DEBEMOS AGRADAR A LOS DEMÁS.


SIN DARSE CUENTA LA PEQUEÑA PAULINA CAÍA EN UNA TRAMPA.


AQUELLA NIÑA ERA UNA MALA INFLUENCIA, PERO AFORTUNADAMENTE SALIÓ DEL COLEGIO.


ENTONCES, PAULINA PUDO HACER SU PRIMERA COMUNIÓN SIN PROBLEMAS DE CONCIENCIA.


CRECIÓ, ABANDONÓ EL INTERNADO Y SE CONVIRTIÓ EN UNA HERMOSA SEÑORITA.


VOLVIÓ ENTONCES A BROTAR EN ELLA EL ESPÍRITU MUNDANO.


EN AGOSTO DE 1814, LYON SE PREPARABA PARA CELEBRAR UNA GRAN FIESTA PÚBLICA.
¡QUÉ SUERTE TIENES, PAULINA! SERVIRÁS A LA HIJA DEL REY DESPUÉS DE SUS BODAS.


EN EFECTO, CUANDO LA PRINCESA SE CASÓ CON EL DUQUE DE ANGULEMA, PAULINA FIGURÓ ENTRE SUS DAMAS DE HONOR.


EL ESPLENDOR DE LA CORTE Y LAS DIVERSIONES MUNDANAS DESLUMBRABAN A LA JOVEN.


PERO TODO AQUELLO SERÍA FUGAZ... LA JOVEN JARICOT SINTIÓ REPENTINAMENTE UNA INQUIETUD DE CONCIENCIA.


TROPEZÓ, Y SE LASTIMÓ SERIAMENTE.
¡AAAY!

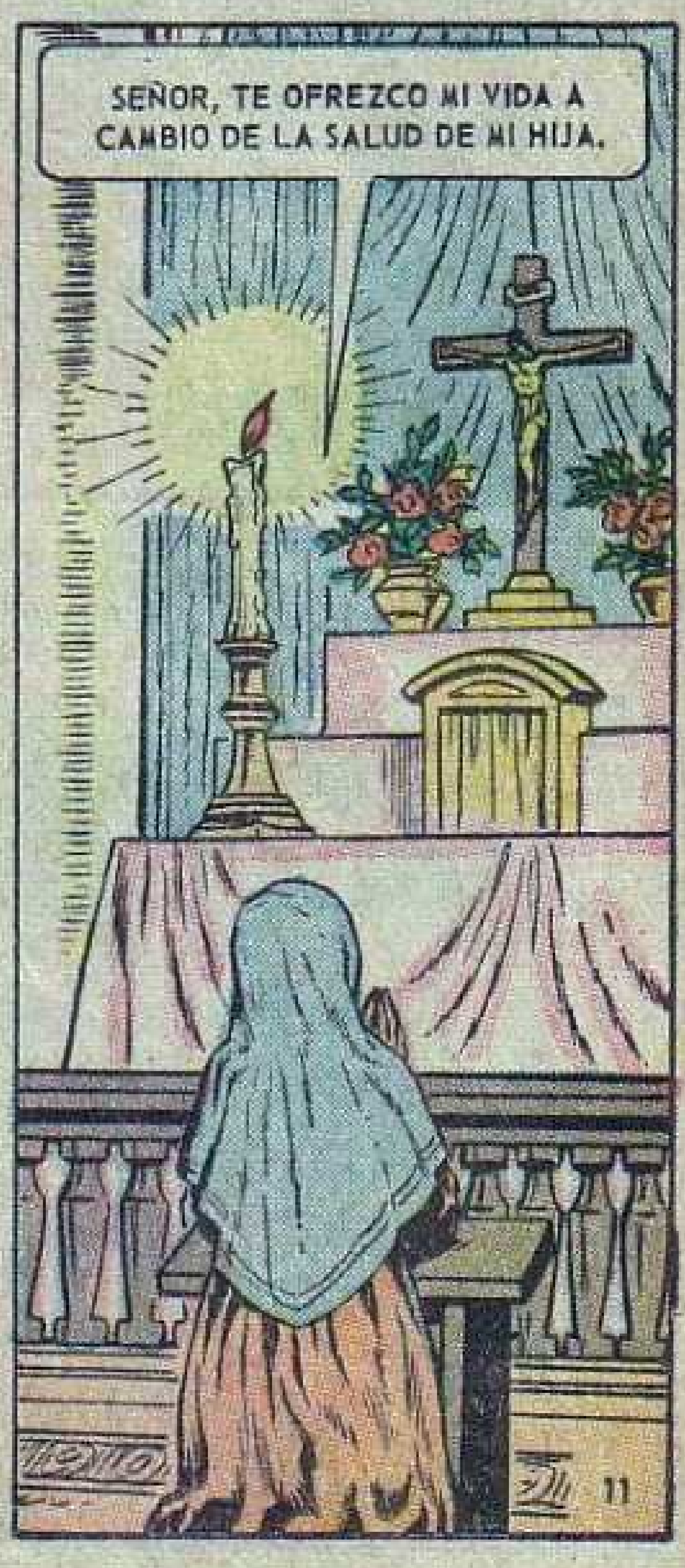

DE ACUERDO CON LOS CONOCIMIENTOS DE AQUELLA ÉPOCA, EL MÉDICO LE PRACTICÓ UNA SANGRÍA...


EL REMEDIO RESULTÓ CONTRAPRODUCENTE: PAULINA SUFRIÓ UNOS VIOLENTOS ATAQUES.


QUEDÓ MUDA... ENTONCES, INTERIORMENTE, ROGABA...
¡DIOS MÍO! SIENTO QUE VOY A VOLVERME LOCA... ¡QUÍTAME LA VIDA, PERO NO LA RAZÓN!


SÓLO SENTÍA CONSUELO ANTE LA VISTA DE UN CRUCIFIJO.


LA SEÑORA JARICOT, DESOLADA, SE DIRIGIÓ A LA CAPILLA...


SEÑOR, TE OFREZCO MI VIDA A CAMBIO DE LA SALUD DE MI HIJA.


SU ALIVIO Y EL FALLECIMIENTO DE SU MADRE SE DIERON JUNTOS, PERO LE OCULTARON LA NOTICIA MIENTRAS SE RECUPERABA TOTALMENTE.


PASÓ UN CORTO TIEMPO, Y PARECIÓ OLVIDAR TODAS SUS INQUIETUDES DE CONCIENCIA.
¿QUÉ HACES, PAULINA?

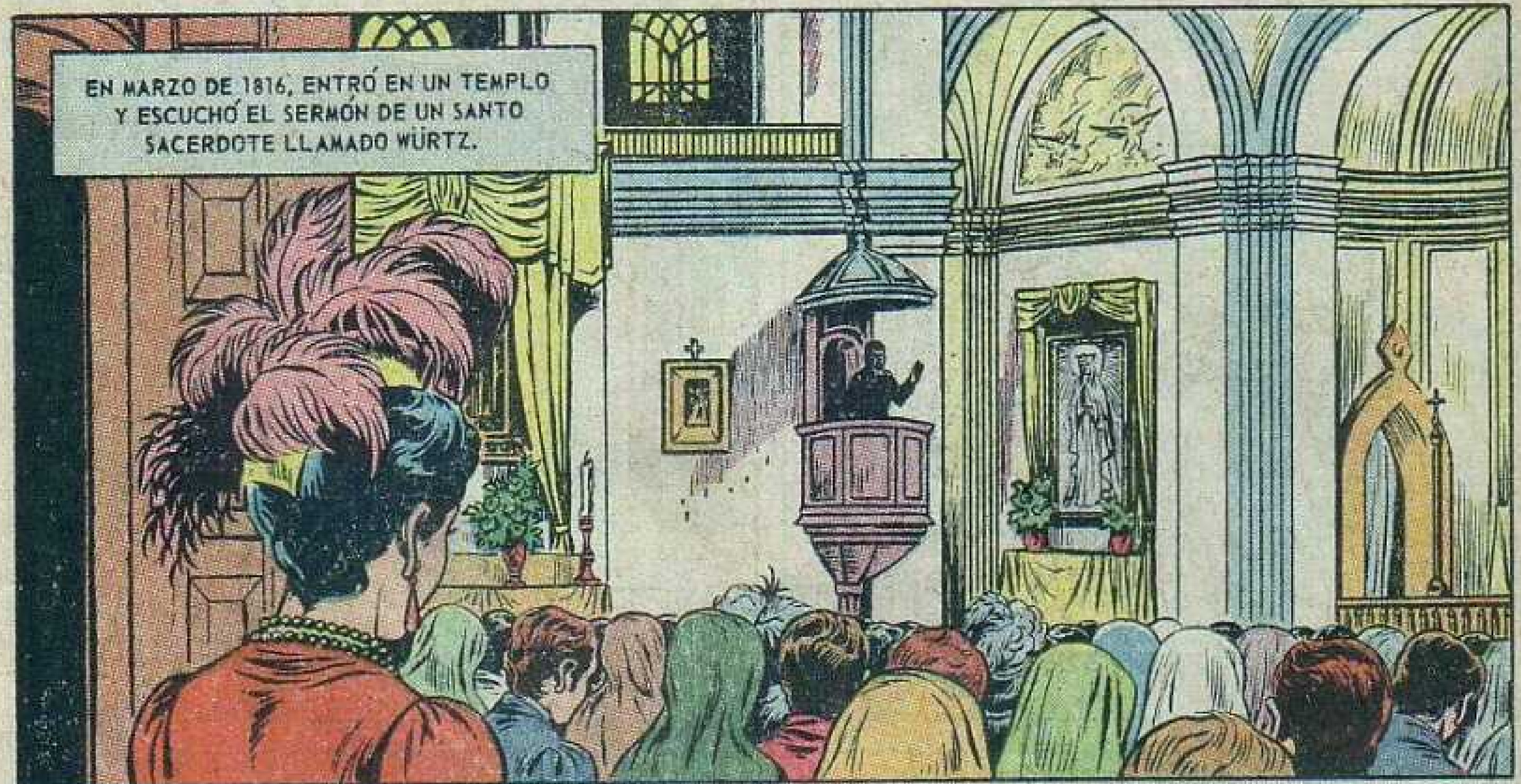

ME ARREGLO, PORQUE VOY A SALIR.
¿NO TE PARECE IMPROPIO SALIR DE PASEO ESTANDO DE LUTO?


¿CREEN QUE PORQUE HAYA MUERTO MAMÁ VOY A ENCERRARME COMO UNA ANCIANA DE OCHENTA AÑOS?


PAULINA TRATÓ DE INICIAR OTRA VEZ SU VIDA SOCIAL, PERO NO ESTABA EN PAZ.


EN SU INTERIOR PENSABA...
¿Y QUÉ ME QUEDARÁ DEL TIEMPO QUE PIERDA EN DIVERSIONES Y BAILES?


¡OH! SIENTO COMO SI VIVIERA A OSCURAS. NO TENGO A QUIÉN ABRIR MI ALMA.


EN MARZO DE 1816, ENTRÓ EN UN TEMPLO Y ESCUCHÓ EL SERMÓN DE UN SANTO SACERDOTE LLAMADO WÜRTZ.

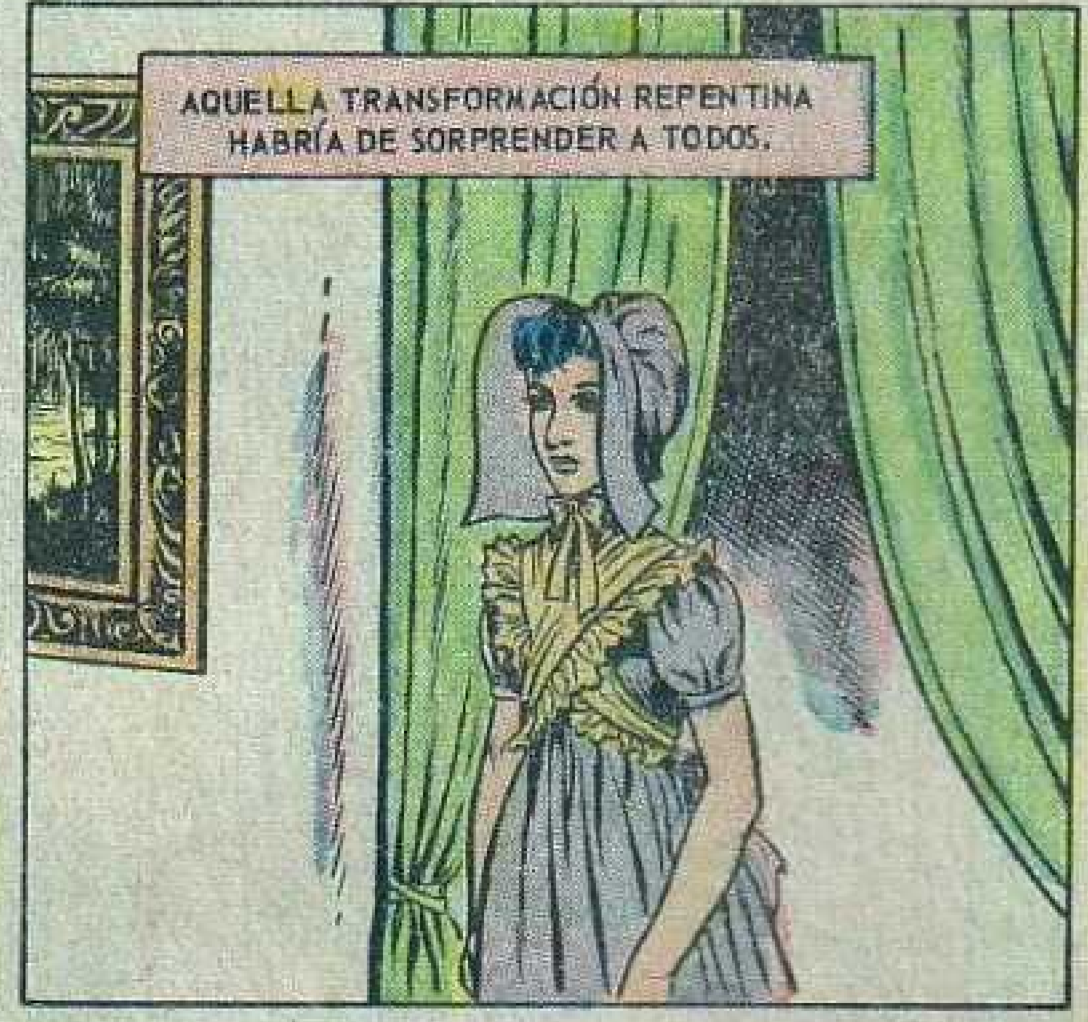

¡CÓMO NOS DEJAMOS ENGAÑAR POR LAS ILUSIONES DE LA VANIDAD!... ¡SÓLO PERMANECERÁ LO ESENCIAL!


LAS PALABRAS DEL PADRE WÜRTZ LLEGARON AL CORAZÓN DE LA JOVEN JARICOT.
PARECE QUE LO DIJERA POR MÍ.


PAULINA SE CONFESÓ CON AQUEL SACERDOTE: Y CUANDO ESTE ACABÓ DE OÍRLA...


HIJA MÍA, DIOS TE QUIERE PARA SÍ.


ENTONCES, LA JOVEN CAMBIÓ RADICALMENTE SU COMPORTAMIENTO...


AQUELLA TRANSFORMACIÓN REPENTINA HABRÍA DE SORPRENDER A TODOS.


ERA OBJETO DE BURLAS CONSTANTES.
¡JA, JA, JA!
¡QUÉ EXTRAVAGANTE ESTÁS, PAULINA!
CON ESA COFIA Y ESOS ZUECOS PARECES UNA BURDA CAMPESINA. ¡JA, JA!


HIJA, ¿NO CREES QUE HAS PASADO DE UN EXTREMO A OTRO? TU MODESTIA ES EXCESIVA.
¡YO NO SÉ HACER LAS COSAS A MEDIAS, PAPÁ!
PUEDEN REÍRSE TODO LO QUE QUIERAN; YO NO DARÉ NI UN PASO ATRÁS EN MI DECISIÓN DE RENOVARME.


LUEGO SE DIRIGIÓ A UN CUÑADO SUYO, PUES ALGUNOS DE SUS HERMANOS Y HERMANAS ESTABAN YA CASADOS.
FRECUENTARÉ SU TALLER...


QUIERO ESTAR CERCA DE SUS OBREROS, PARA SERVIRLOS EN LO QUE YO PUEDA.


LA SEÑORITA JARICOT SE ASOCIÓ CON ALGUNAS AMIGAS, Y JUNTAS SE ENTREGARON A OBRAS DE BENEFICENCIA.


POR AQUELLOS DÍAS, SU HERMANO FILEAS QUE ESTUDIABA EN UN SEMINARIO Y ESTABA A PUNTO DE ORDENARSE-, VISITÓ SU CASA...


PAULINA Y FILEAS HABÍAN SIDO GRANDES AMIGOS EN LA INFANCIA, Y SE ALEGRARON AL VOLVERSE A VER.


¡PERO QUÉ FACHA TIENES, PAULINA!
NO TE FIJES TANTO EN LO EXTERIOR, FILEAS. MEJOR CUÉNTAME DE TU VIDA EN EL SEMINARIO.


AL FIN SE HARÁN REALIDAD TUS SUEÑOS, ¿NO ES ASÍ?
PUES... TE DIRÉ...


CUANDO SE ES NIÑO, LA FANTASÍA Y LA IMAGINACIÓN SON DESBORDANTES... UNO SE APASIONA, PERO LA REALIDAD DESENCANTA UN POCO.


PAULINA SINTIÓ QUE SU HERMANO PERDÍA INTERÉS EN SU VOCACIÓN, Y HABLÓ CON ÉL LARGA Y AMIGABLEMENTE.

EL RESULTADO FUE QUE FILEAS RECOBRÓ TODO SU ENTUSIASMO, Y VOLVIÓ AL SEMINARIO, RESUELTO A ORDENARSE.

MIENTRAS TANTO, PAULINA HABÍA INGRESADO EN LA SOCIEDAD DE "REPARADORAS"; Y UN DÍA...
UNOS SACERDOTES FRANCESES ENVÍAN ESTA CARTA...

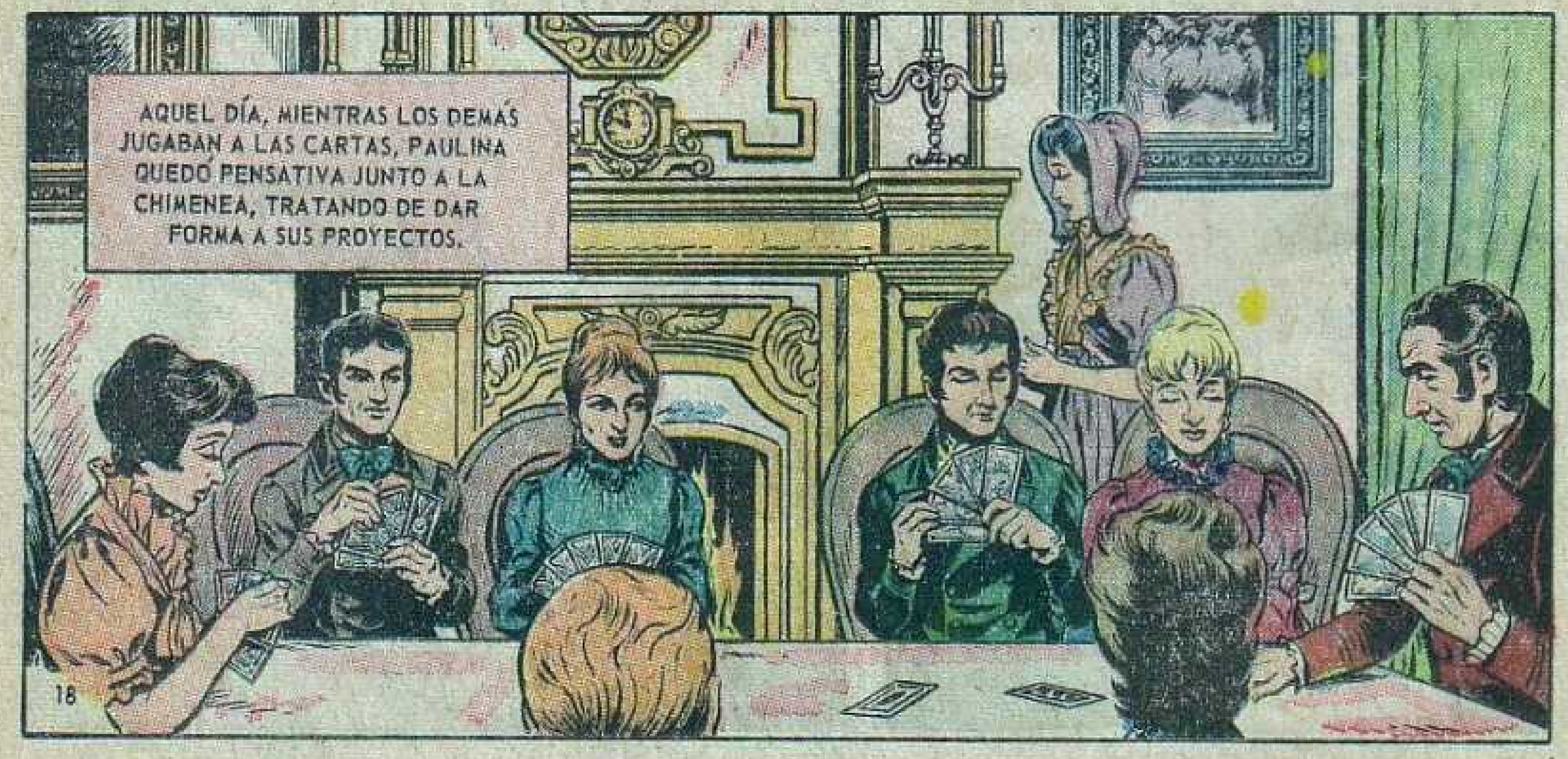
EN ELLA NOS PIDEN QUE OREMOS POR LA CONVERSIÓN DE LOS INFIELES Y LA PROSPERIDAD DE LOS ESTABLECIMIENTOS DESTINADOS A PROPAGAR LA FE...

ENTONCES, PAULINA...
¡LO HAREMOS! PERO, ADEMÁS, NUESTRA AYUDA SERÁ MATERIAL. ORGANIZAREMOS UNA COLECTA DE DINERO...


CADA PERSONA QUE INGRESE A LA SOCIEDAD DEBERÁ ENTREGAR CADA FIN DE AÑO CINCO CÉNTIMOS DE FRANCO.


EN LA PRIMERA COLECTA SE REUNIERON 600 FRANCOS EN ORO.


ESTA TARDE HABRÁ UNA REUNIÓN EN MI CASA, Y ASISTIRÁN MUCHAS PERSONAS; TRATARÉ DE CONSEGUIR SU AYUDA.


AQUEL DÍA, MIENTRAS LOS DEMÁS JUGABAN A LAS CARTAS, PAULINA QUEDÓ PENSATIVA JUNTO A LA CHIMENEA, TRATANDO DE DAR FORMA A SUS PROYECTOS.


¡AH! ¡YA TENGO LA SOLUCIÓN!


CADA PERSONA ASOCIADA DEBERÁ COMPROMETERSE A BUSCAR OTRAS DIEZ, PARA APORTAR CADA UNA CINCO CÉNTIMOS DE FRANCO...


EL QUE CONSIGA ESAS DIEZ PERSONAS SERÁ LLAMADO "JEFE DE DECENA"... Y DIEZ JEFES DE DECENA ENTREGARÁN CUENTAS A UN "JEFE DE CENTENA".


¿Y QUÉ HARÁN CON EL DINERO?
¡SERÁ PARA LAS MISIONES, NATURALMENTE!


MI MAYOR INTERÉS, POR AHORA, ES LA PROPAGACIÓN DE LA FE... NO PUEDO SER MISIONERA, PERO AYUDARÉ A LAS MISIONES DEL MEJOR MODO POSIBLE.
¡BUEN TEMPLE TIENE LA SEÑORITA JARICOT!


POR FORTUNA, MI HERMANO FILEAS, QUE YA SE ORDENÓ DE SACERDOTE, ESTÁ EN PARÍS... ÉL ARREGLARÁ ESTE ASUNTO CON LOS SACERDOTES DE ALLÁ.


PAULINA REDACTÓ CON SENCILLEZ EL PLAN DE SU OBRA, Y SE LO MANDÓ A FILEAS.


ÉSTE LO MOSTRÓ A VARIOS ECLESIÁSTICOS DE PARÍS, Y TODOS COMENZARON A PONER EN MARCHA EL PLAN.


SURGIERON LOS PRIMEROS OPOSITORES; HUBO QUIEN CENSURÓ LA TAREA DE LA JOVEN...
¡LO QUE HACE LA SEÑORITA JARICOT NO LE CORRESPONDE A ELLA!

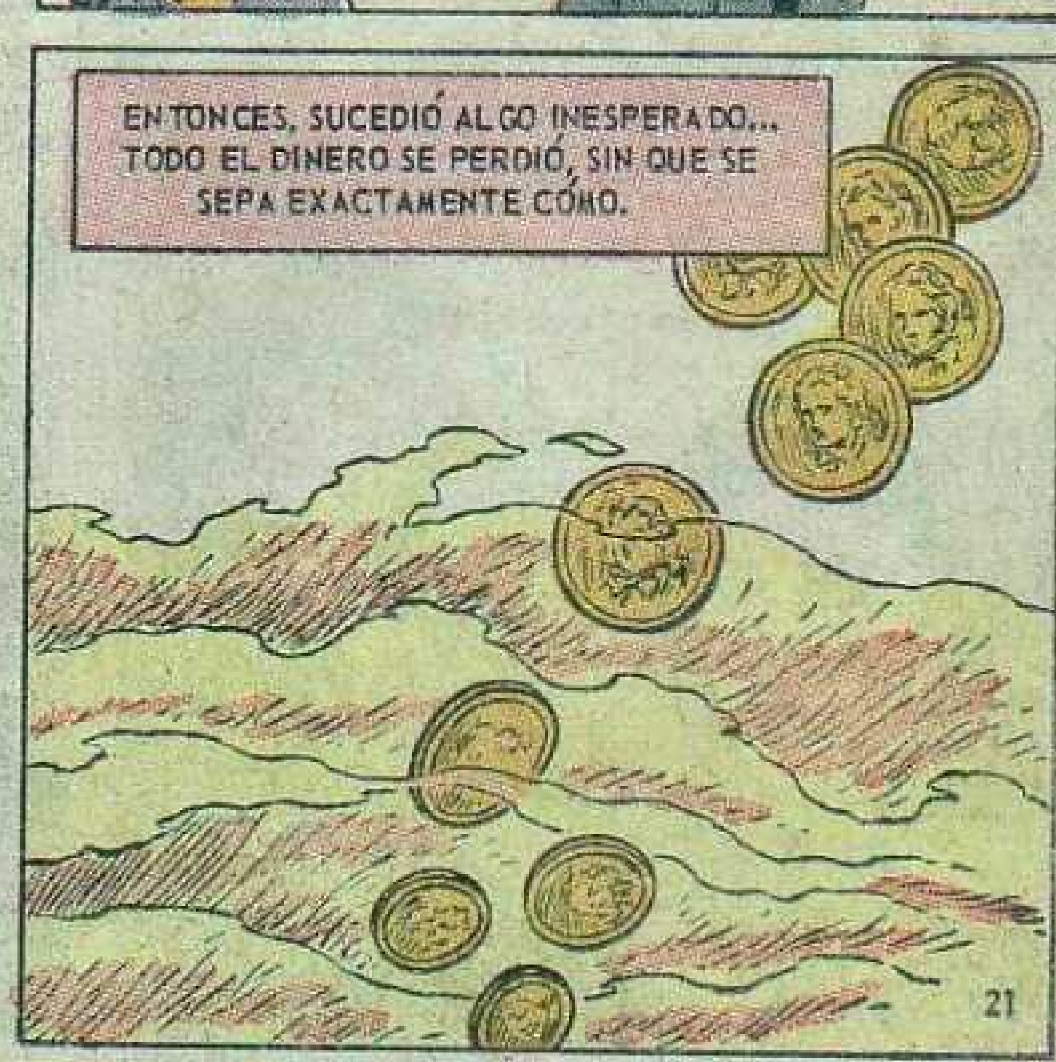

¡Y ASUMIR FUNCIONES QUE NO CORRESPONDEN, ES PROVOCAR UN CISMA!

ESA PRIMERA VEZ NO PROSPERÓ MUCHO LA OPOSICIÓN, Y PAULINA PUDO CONTINUAR SUS TRABAJOS Y RECAUDACIONES.










AQUEL DESCALABRO HIZO QUE UN GRUPO DE ECLESIÁSTICOS SE ENCARGARA DE REORGANIZAR LA OBRA.


TODO VOLVIÓ A MARCHAR BIEN, PERO NADIE SE ACORDABA YA DE QUE LA INICIADORA HABÍA SIDO LA JOVEN JARICOT.


ELLA SE RESIGNÓ HUMILDEMENTE A LA SITUACIÓN.
¡VAYA INGRATITUD! AHORA NI SIQUIERA ADMITEN MUJERES EN LA ORGANIZACIÓN QUE TÚ PLANEASTE.
NO ES MI PERSONA LO QUE IMPORTA.


DOY GRACIAS A DIOS, QUE PUSO SUS OJOS EN LO MÁS PEQUEÑO QUE ENCONTRÓ EN LA TIERRA, Y QUE SE SIRVIÓ DE MÍ COMO INSTRUMENTO DE SU PROVIDENCIA.


CORRÍA EL AÑO 1822, CUANDO PAULINA CONFIÓ SUS PENSAMIENTOS AL PADRE WÜRTZ, QUE ERA SU DIRECTOR ESPIRITUAL.


PADRE WÜRTZ, ES MI FERVIENTE DESEO DEDICARME AHORA A LA ORACIÓN.
LLEVA UNA VIDA DE RETIRO Y SILENCIO, POR LO PRONTO.


DURANTE CUATRO AÑOS, VIVIÓ EN RETIRO Y SILENCIO, ENTREGADA A LA ORACIÓN.


EN 1826 INSTITUYÓ LOS GRUPOS DE QUINCE PERSONAS, PARA QUE REZARA CADA UNA UN MISTERIO DEL ROSARIO... ASÍ, CON ESPIRITUALIDAD, COMBATIRÍA LAS TENDENCIAS MATERIALISTAS QUE SURGÍAN EN EL MUNDO.


EN ESE TIEMPO, SUFRIÓ UN RUDO GOLPE: SU AMADO HERMANO FILEAS FALLECIÓ REPENTINAMENTE.
¡OH!


ENTRÓ EN UNA CAPILLA, Y CON EL ROSTRO BAÑADO EN LÁGRIMAS, SE QUEJÓ AL SEÑOR...


¡DIOS MÍO! ¿POR QUÉ TENGO QUE QUEDARME SOLA?
QUEDO YO A TU LADO...
CREYÓ OÍR UNA RESPUESTA QUE PROVENÍA DEL SAGRARIO.


SIGUIÓ OTRO TERRIBLE GOLPE: TAMBIÉN EL SEÑOR JARICOT FALLECIÓ.


HA MUERTO "EL BANQUERO DE LOS POBRES"; PORQUE ESO ERA MI PADRE, SIEMPRE DISPUESTO A DAR DINERO PARA ALIVIAR LAS NECESIDADES.


POCO DESPUÉS, SU VIVO DESEO DE TRABAJAR EN FAVOR DE LAS ALMAS, LE INSPIRÓ UNA IDEA...

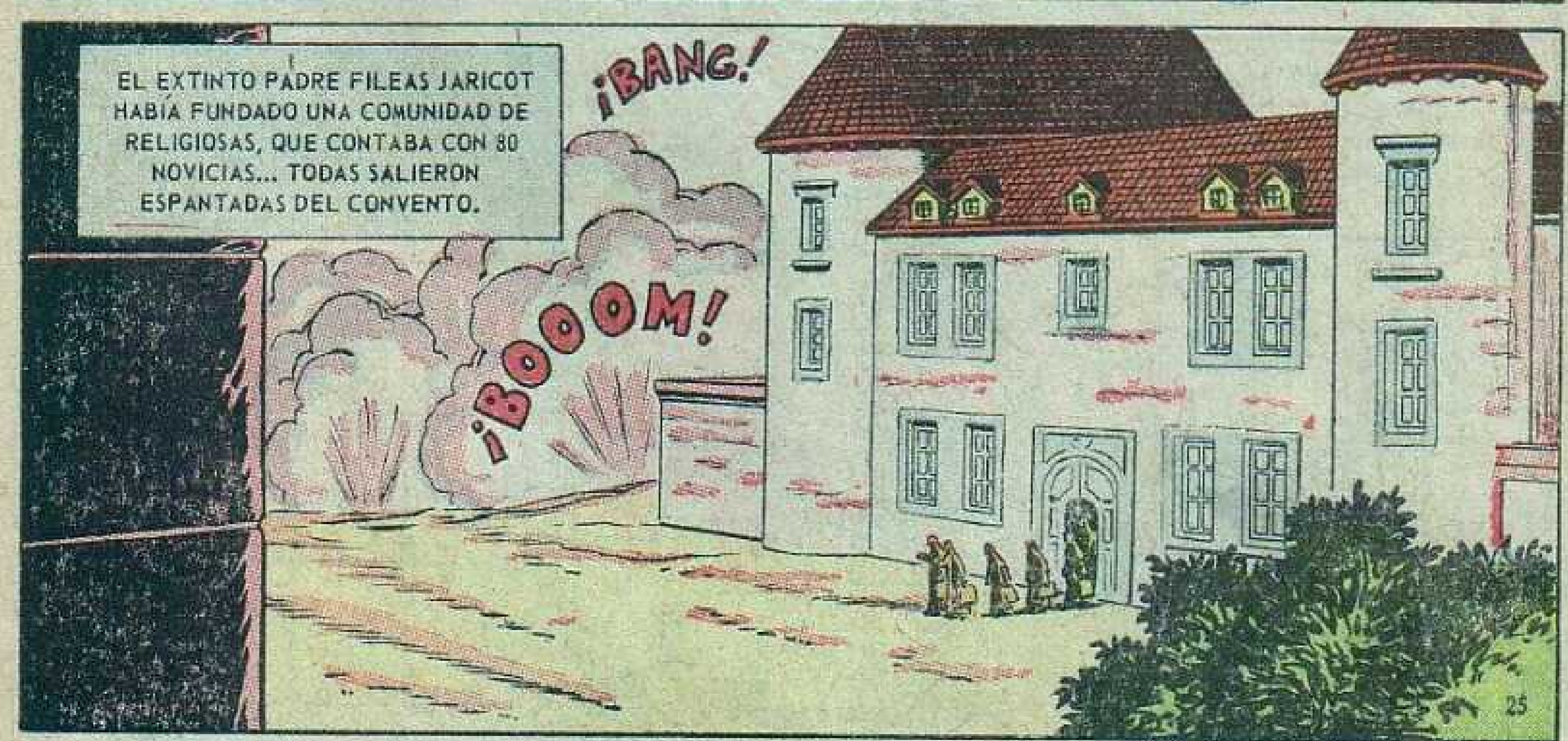

SI YO FUERA HOMBRE, ENTRARÍA EN LA COMPAÑÍA DE JESÚS...

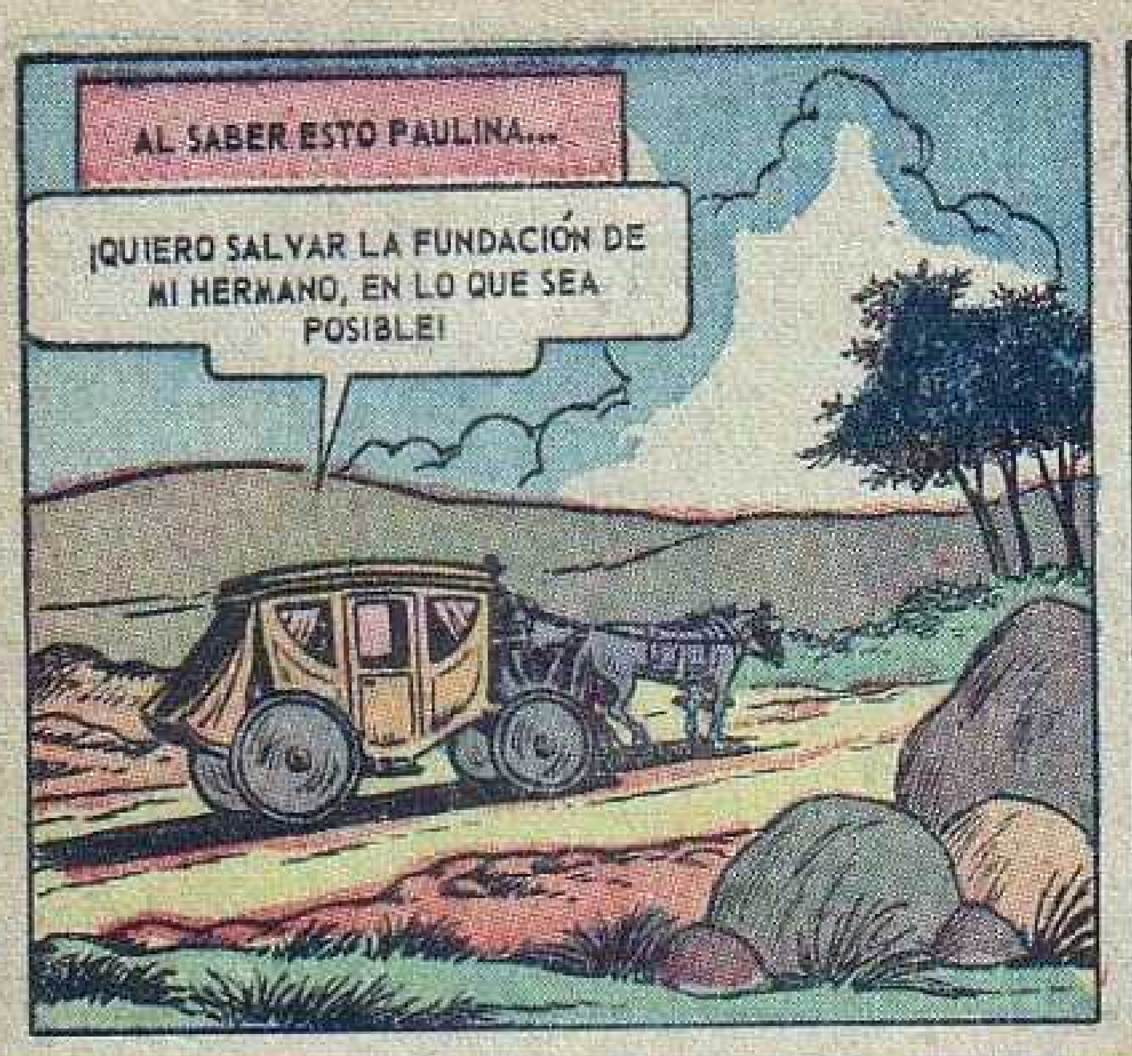

Y OTRA VEZ, CREYÓ OÍR UNA VOZ QUE PROVENÍA DEL SAGRARIO Y LE RESPONDÍA...
ACASO PUEDAS FORMAR UNA COMPAÑÍA DE MARÍA...


AL SALIR DEL TEMPLO...
¿HABRÁ SIDO TODO IMAGINACIÓN MÍA? CONSULTARÉ A MI DIRECTOR ESPIRITUAL.


EL SACERDOTE LE ACONSEJÓ...
TRABAJO Y CONTEMPLACIÓN... ÉSTOS SON LOS DOS DEBERES DE SU VIDA, HIJA. YA VEREMOS DESPUÉS LO QUE DISPONE DIOS ACERCA DE SU COMPAÑÍA DE MARÍA.


EN 1830 HUBO EN FRANCIA FUERTES DISTURBIOS REVOLUCIONARIOS.
¡BOOOM!


EL EXTINTO PADRE FILEAS JARICOT HABÍA FUNDADO UNA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS, QUE CONTABA CON 80 NOVICIAS... TODAS SALIERON ESPANTADAS DEL CONVENTO.
¡BANG!
¡BOOOM!


AL SABER ESTO PAULINA...
¡QUIERO SALVAR LA FUNDACIÓN DE MI HERMANO, EN LO QUE SEA POSIBLE!

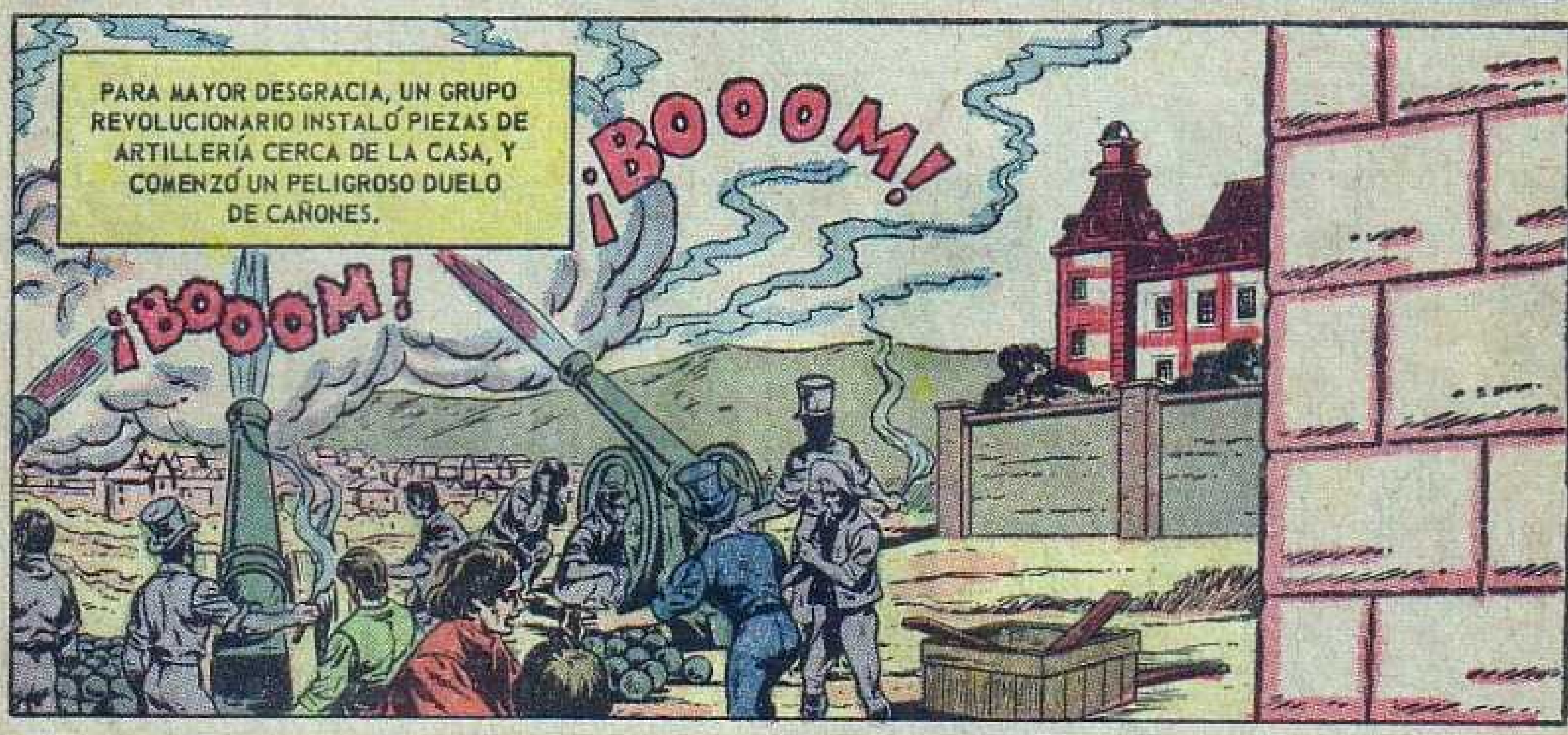

¡ALTO, COCHERO! ¡AQUÍ VEO VENIR A UNAS NOVICIAS!


SE HAN QUEDADO SIN CASA, ¿VERDAD? ¿QUIÉNES DE USTEDES DESEAN SEGUIR LA VIDA RELIGIOSA? ¡YO LES DARÉ ALOJAMIENTO!
ÉRAMOS OCHENTA, SEÑORITA JARICOT... PERO, AL MENOS, NOSOTRAS QUINCE DESEAMOS SER RELIGIOSAS.


PAULINA, HEREDERA DE GRAN PARTE DE LOS BIENES DE SU PADRE, COMPRÓ PARA LAS NOVICIAS UNA CASA QUE LLAMÓ DE LORETO, DONDE QUEDARON LA MAYORÍA DE LAS JÓVENES NOVICIAS.


APARTE, INVITÓ A 6 DE ELLAS PARA SU TODAVÍA IMPRECISO PROYECTO.
¿DESEAS PARTICIPAR CONMIGO EN LA FORMACIÓN DE UNA COMPAÑÍA DE MARÍA?


EN LA CASA DE LORETO CAYÓ GRAVEMENTE ENFERMA...


PARA MAYOR DESGRACIA, UN GRUPO REVOLUCIONARIO INSTALÓ PIEZAS DE ARTILLERÍA CERCA DE LA CASA, Y COMENZÓ UN PELIGROSO DUELO DE CAÑONES.
¡BOOOM!
¡BOOOM!


¡ERA IMPOSIBLE PERMANECER ALLÍ! PENSARON EN HUIR, LLEVÁNDOSE A PAULINA EN EL PROPIO COLCHÓN DE SU LECHO.


YO... LLEVARÉ... EL SANTÍSIMO SACRAMENTO... A MI CUIDADO...


SE REFUGIARON EN UN ANTIGUO ACUEDUCTO ROMANO, MIENTRAS EL FRAGOR DE LA LUCHA ESTREMECÍA EL ÁMBITO.


PASADO EL PELIGRO, OTRA VEZ EN SU CASA...
QUIERO IR A ROMA...

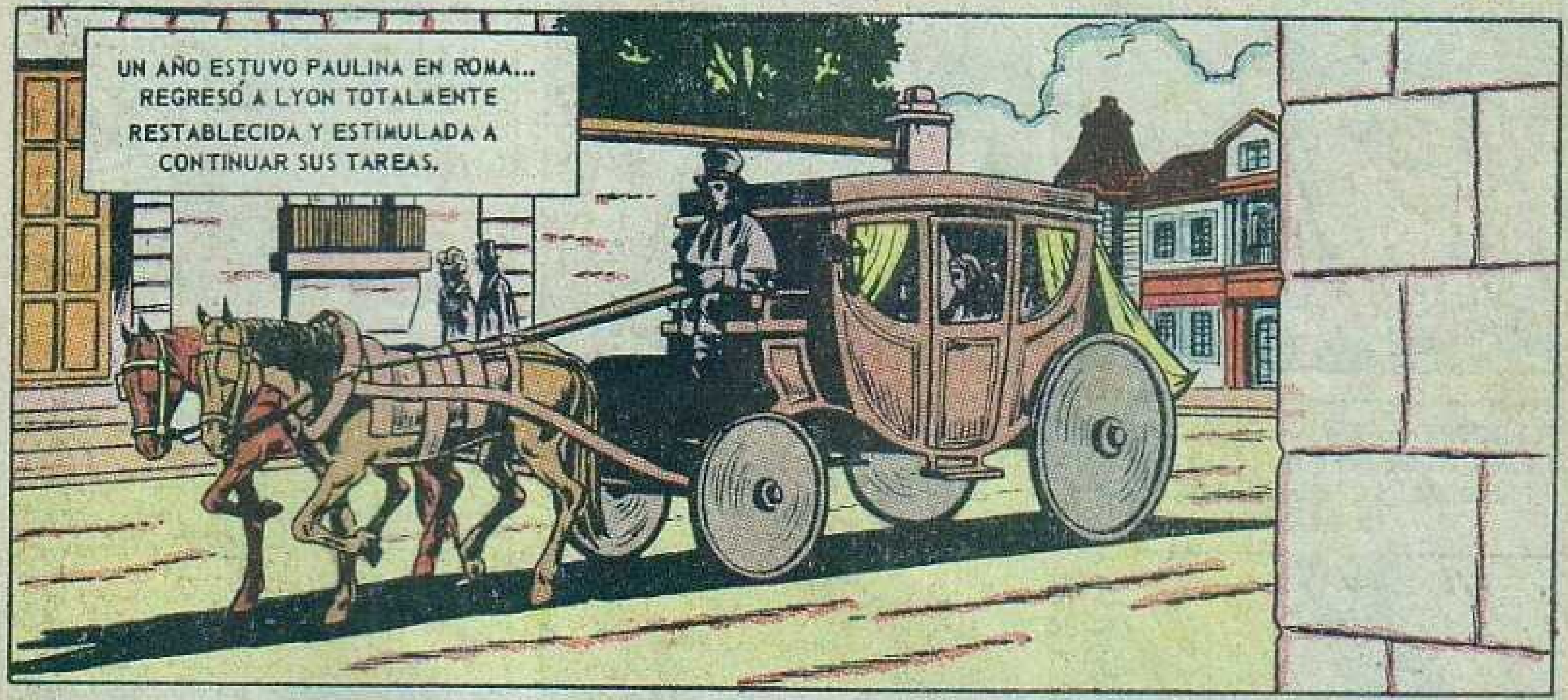

PERO, SEÑORITA JARICOT, USTED ESTÁ MUY ENFERMA.
NO PODRÍA HACER TAL VIAJE.


PERO PAULINA SE VISTIÓ Y SALIÓ, AUNQUE PÁLIDA Y TEMBLOROSA.
SIN EMBARGO, IRÉ A ROMA.


ES IMPORTANTE PARA MÍ QUE VEA YO A SU SANTIDAD EL PAPA GREGORIO XVI, A QUIEN DESEO HABLAR DE MIS PROYECTOS, PASADOS Y FUTUROS.


LLEGÓ A ROMA CASI MURIÉNDOSE... LUEGO, EL PAPA TUVO EL BELLÍSIMO GESTO DE IR A VISITARLA.


SU SANTIDAD CONOCÍA YA DE NOMBRE A PAULINA, PORQUE HABÍA DADO SU APROBACIÓN A LAS OBRAS EMPRENDIDAS POR ELLA.


UN AÑO ESTUVO PAULINA EN ROMA... REGRESÓ A LYON TOTALMENTE RESTABLECIDA Y ESTIMULADA A CONTINUAR SUS TAREAS.


ENTONCES EMPRENDIÓ UNA MARAVILLOSA OBRA SOCIAL: FUNDÓ UNA CASA PARA OBREROS...
ENT


ALLÍ, MUCHOS OBREROS ENCONTRARON FUENTE DE TRABAJO Y DE EDUCACIÓN... TRABAJABAN SIN EXCESO Y GANABAN BUEN SALARIO, APARTE DE ESTUDIAR.


UN DÍA PAULINA VISITÓ AL PADRE JUAN MARÍA VIANNEY, EL SANTO CURA DE ARS, Y LE CONTÓ CUANTO ESTABA HACIENDO.


EL CURA DE ARS LE DIJO ALGO QUE LA DESCORAZONÓ...
¡QUÉ HERMOSAS COSAS! PERO TEMO QUE LAS PAGARÁS CARAS...

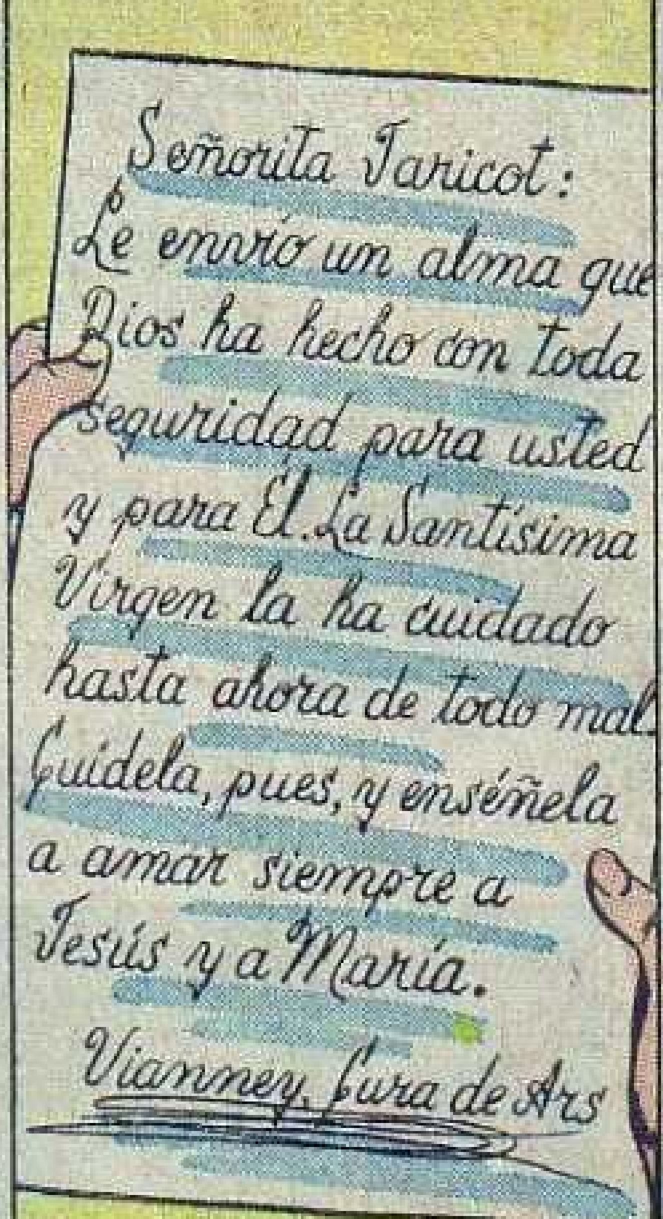

AQUELLAS PALABRAS FUERON PROFÉTICAS... PAULINA LO SINTIÓ EN SU INTERIOR.

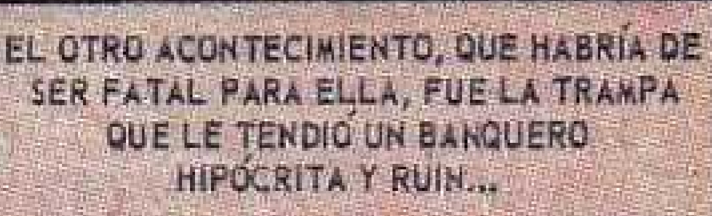

MIENTRAS ESPERABA LOS ACONTECIMIENTOS, PENSABA EN UN PROBLEMA GRAVE: FRANCIA PROPAGABA LA FE EN EL MUNDO MEDIANTE SUS MISIONEROS...


...PERO FRANCIA MISMA, EN SU INTERIOR, CORRÍA PELIGRO DE QUE SUS HIJOS PERDIERAN LA FE O SE EXTRAVIASEN.


PORQUE LOS OBREROS Y TRABAJADORES HUMILDES ERAN EXPLOTADOS Y TRATADOS CON INJUSTICIA, Y ENTONCES SE DESCARRIABAN.
¡AY!




Señorita Jaricot:
Le envío un alma que Dios ha hecho con toda seguridad para usted y para Él. La Santísima Virgen la ha cuidado hasta ahora de todo mal. Cuídela, pues, y enséñela a amar siempre a Jesús y a María.
Vianney, Cura de Ars



















SOPORTÓ HEROICAMENTE LA RUINA Y LOS PROBLEMAS... SE HABÍA CUMPLIDO LA PROFECÍA DEL CURA DE ARS. POR FIN, EXPIRÓ EN ENERO DE 1862. SU TAREA SEGUÍA EN MARCHA: LA PROPAGACIÓN DE LA FE.

FIN